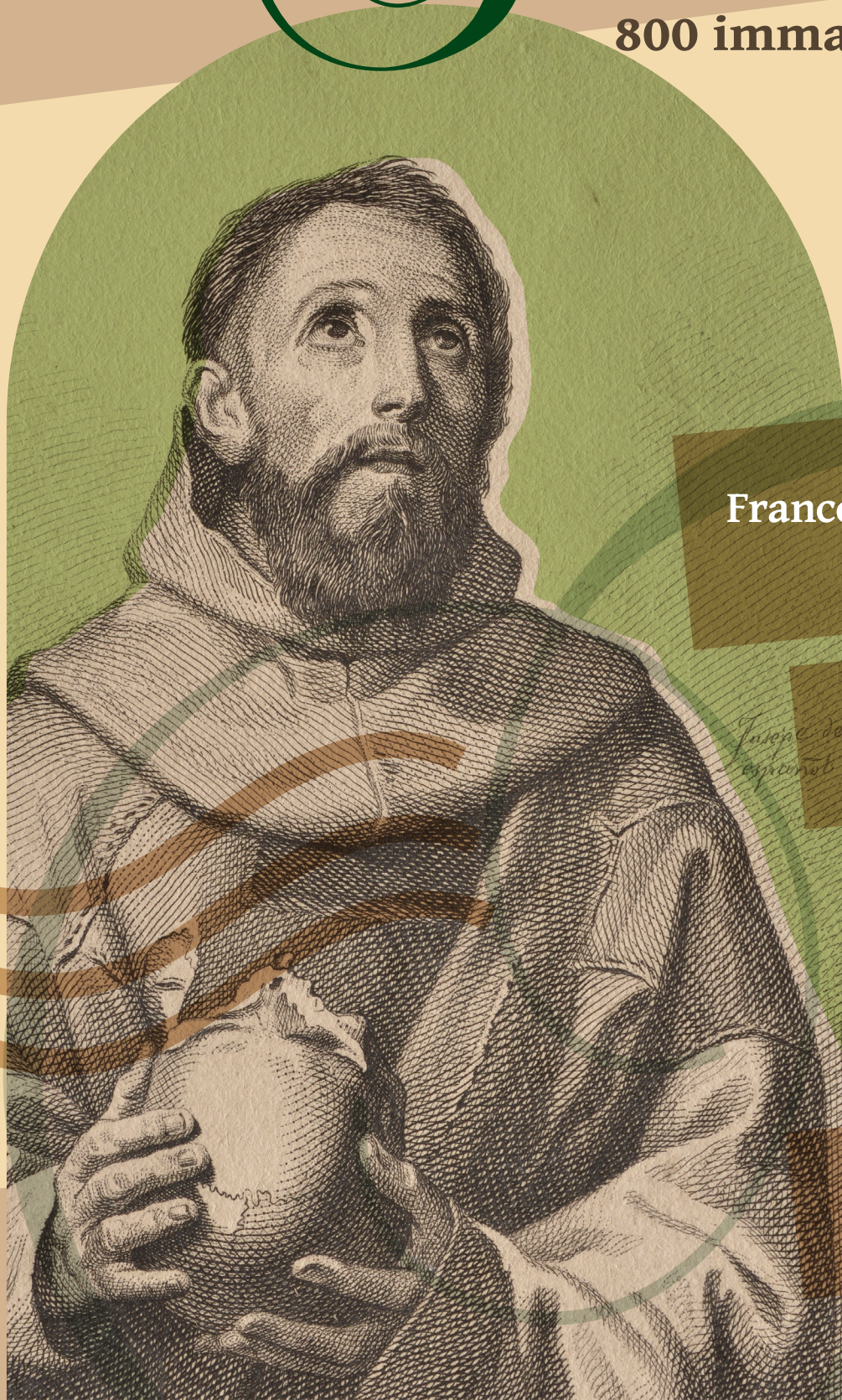


1226 — 2026 Franciscus

800 immagini · 800 anni



17.09 >> 31.01
2026 2027

BIBLIOTECA
Francescana Provinciale
"P. A. Fania"



CONVENTO
DI S. MATTEO
S. Marco in Lamis

Esposizione
di libri, stampe e
medaglie antiche

a cura di Teddy Russino
[Antiche carte - Ragusa]
e Stefano De Luca [ofm]

>>>Ingresso libero negli orari di apertura della biblioteca

Con il patrocinio di



In collaborazione con



Con il sostegno di



A cura di



Franciscus

1226 — 2026

800 immagini • 800 anni

Le celebrazioni dell'8° *Centenario della morte di San Francesco* sono un'opportunità per raccogliere, studiare e condividere un'importante selezione di immagini raffiguranti il santo di Assisi. La documentazione in mostra, prodotta a stampa tra i primi anni del 1500 e oggi, costituisce una testimonianza consistente e rappresentativa della vasta produzione editoriale europea a soggetto iconologico sanfrancescano in ambito librario, artistico, filiconico, medaglistico e filatelico.

Gli esemplari scelti riflettono la sensibilità spirituale e l'intonazione delle differenti epoche, ma anche la varietà delle tecniche e la poliedricità degli ambiti culturali di produzione.

Franciscus 800 immagini • 800 anni è un viaggio di mezzo millennio tra le sorprendenti varianti delle rappresentazioni sanfrancescane e i molteplici temi iconografici ad esse connesse, secondo il doppio filo della storia della stampa e dell'iconologia. Un racconto visivo che si snoda tra soggetti, temi e motivi iconografici organizzati secondo la cronologia, le tipologie dei supporti, le aree geografiche di edizione, gli stilemi e i temi della spiritualità francescana.

L'evoluzione delle tecniche a stampa —dalla calcografia, con le incisioni a xilografia, a bulino, acquaforte, acquatinta, alla litografia, cromolitografia, serigrafia, fino alla quadricromia e alla stampa digitale—, costituisce un'interessante galleria che, oltre all'immaginario devoto della figura di San Francesco, esibisce le tappe che hanno segnato la persistente attualità del messaggio francescano e la sua mediazione grafica.

Tra gli oltre 800 soggetti in esposizione, il visitatore è accompagnato da didascalie puntuali ed essenziali. Strumenti video arricchiscono la conoscenza della figura di San Francesco di Assisi a partire dalle prime rappresentazioni pittoriche umbro-toscane per arrivare alle maggiori opere della Puglia.

Dove?



Biblioteca francescana provinciale 'P. Antonio Fania'

c/o il Convento-Santuario di San Matteo Apostolo a **San Marco in Lamis (FG)**

Quando?

dal 17 settembre 2026 al 31 gennaio 2027

Come?

Ingresso libero per tutti negli orari di apertura della biblioteca

Patrocini

- Comitato nazionale per la celebrazione dell'VIII Centenario della morte di San Francesco d'Assisi
- Consiglio Regionale della Puglia
- Provincia di Foggia
- Città di San Marco in Lamis – Città che legge

Collaborazione

- Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Puglia
- Polo biblio-museale della Puglia

Promotori

- Provincia di San Michele Arcangelo dei Frati Minori di Puglia e Molise
- Convento-Santuario di San Matteo dei frati minori sul Gargano
- Rete delle biblioteche francescane provinciali OFM di Puglia e Molise

Partner tecnici

- Antiche carte/Grand Tour-l'Atelier (Noto-Ragusa Ibla)
- DDUM studio (San Marco in Lamis)

Curatori

- Teddy Russino, Antiche carte/Grand Tour-l'Atelier (Noto-Ragusa Ibla)
- Stefano De Luca ofm, Biblioteca francescana provinciale "P. Antonio Fania"

Collezioni

- fondi libri, stampe e medaglie: Biblioteca francescana provinciale P. Antonio Fania
- fondi filiconici e filatelici: fr Leonardo Di Pinto, Berardino Tizzani

Prestiti

- Piero Casentini (Valmontone), Curia Provinciale dei Frati Minori di Puglia e Molise (Molfetta), Clarisse Monastero S. Chiara (Mola di Bari), Clarisse Monastero S. Luigi (Bisceglie), fr Gaetano Jacobucci (Bitetto), Luigi Russo (Sant'Agata di Puglia), fr Alessandro Mastromatteo (Bitonto), , Nazario Monaco, Marisa Giuliani, Michele Tancredi, Celeste Gualano (San Marco in Lamis)

Collaboratori

- **Fotografie:** Mimmo Attademo
- **Elaborazione digitale:** fr Francesco Cacciapaglia
- **Allestimento:** Maria Antonietta Totta, Tea Melchionda, Gaetano Zipeto, Rafał Kuchniak, Tullio Iaria, Luciano Buenza
- **Musiche e Video:** Angelo Gualano (Beatitudo MusicLab)

