MUSEO
DIOCESANO
ARBORENSE

COMUNICATO STAMPA

TRACCE INCISE NEL TEMPO
Pagine di storia arborense

Oristano, venerdì 22 ottobre 2021 ore 18.00

Il Museo Diocesano Arborense inaugura venerdì 22 ottobre 2021 la mostra **TRACCE INCISE NEL TEMPO. Pagine di storia arborense**, curata da Fabio Ardau storico archvista e dalla Silvia Oppo, direttrice del museo. L'esposizione presenta libri, manoscritti, pergamene, sigilli e memorabilia che raccontano frammenti di storia inedita dell'Arcidiocesi oristanese. L'evento corona la conclusione dei lavori di un **Progetto Diocesano Integrato MAB** (Museo, Archivio, Biblioteca) promosso dalla **Conferenza Episcopale Italiana**, per il recupero, la tutela e la valorizzazione dei beni culturali ecclesiastici del territorio.

La mostra, di ampio respiro, è suddivisa in due sezioni: i luoghi e il tempo. Nella prima parte si parla dell'importanza dei progetti MAB partendo dai "*contenitori*" che custodiscono rari artefatti, alcuni dei quali non visibili al pubblico da molti anni. Si inizia con la *Biblioteca del Seminario Arcivescovile* con l'esposizione di alcuni volumi fra le opere più significative della prestigiosa raccolta. Si prosegue con la ricca e unica collezione dei codici liturgici della Cattedrale, ospitati attualmente nel museo, ma in origine conservati nell'*Archivietto*, piccola cappella presbiteriale seicentesca della Cattedrale. Tra i codici spicca il meraviglioso Manoscritto I, appena restaurato, che presenta delle sfarzose miniature e ingenti materiali paleografici. Segue l'area dedicata all'*Archivio del Capitolo Metropolitano* di Oristano con la presentazione di una selezione delle oltre cento pergamene munite di splendidi sigilli, in cera, piombo e altri materiali custodite nel fondo, restaurati recentemente.

La seconda sezione della mostra relativa al tempo, mette in luce gli Arcivescovi, che si sono susseguiti negli anni tra il 1700 e il 1800, nel territorio arborense. Si vuole evidenziare l'aspetto umano di queste persone che hanno marcatamente trasformato l'Arcidiocesi attraverso le loro opere sugli immobili, edificando e trasformando gli edifici principali del territorio; e sui beni culturali mobili, commissionando sontuosi paramenti, argenti, statue, pitture, mobilia.

Chiude l'esposizione un video, curato dal regista Antonello Carboni, che racconta le tappe fondamentali del progetto MAB dell'Arcidiocesi di Oristano, che ha visto collaborare in sinergia diverse realtà con l'obbiettivo comune di restituire alla comunità parte dei grandi tesori conservati nell'Arcidiocesi Arborense.

Ore 18.00 la Conferenza di presentazione

Saluti

Mons. Roberto Carboni, Arcivescovo Metropolita di Oristano

Interventi

>Silvia M.R. Oppo, direttrice Museo Diocesano Arborense

>Don Francesco Tamponi, Incaricato regionale per Beni Culturali Ecclesiastici

> *Tracce incise nel tempo, il percorso espositivo*
Fabio Ardau - Storico-archivista, co-curatore della mostra

> *Il capitolo arborense e il suo archivio*
Mons. Antonino Zedda - Canonico segretario Capitolo Metropolitano della Cattedrale di Oristano

> *Il restauro delle pergamene e dei sigilli dell'Archivio Capitolare della Cattedrale di Oristano*
Luca Becchetti - Conservatore dei sigilli dell'Archivio Apostolico Vaticano e Responsabile laboratorio di restauro

> *Il restauro dei codici miniati della Cattedrale di Oristano*
Aldo Corazza - Restauratore di beni archivistici e librari

> *La biblioteca del Seminario Arcivescovile di Oristano*
Don Alessandro Floris – Rettore del Seminario Arcivescovile di Oristano

> *I tesori d'arte degli Arcivescovi di Oristano*
Alessandra Pasolini – Già Università degli Studi di Cagliari

Ore 19.30 inaugurazione della mostra

La mostra, sarà visitabile il giovedì e il venerdì dalle 17 alle 20, il sabato e la domenica dalle 10 alle 13 e dalle 17 alle 20, fino al 16 gennaio 2022.