

IL LIBER HYMNORUM DI ILARIO DI POITIERS

Introduzione, edizione, traduzione e commento
di **Alberto Gibilaro**

Vita e Pensiero

Alberto Gibilaro

IL LIBER HYMNORUM DI ILARIO DI POITIERS

Introduzione, edizione, traduzione e commento



STUDIA PATRISTICA
MEDIOLANENSIA
32

VP VITA E PENSIERO

Presentazione del volume

Seminario Vescovile di Lodi

via XX settembre 42, Lodi

lunedì 11 dicembre 2023, ore 21.00



Diocesi di
LODI

Ilario di Poitiers (+367/368) è stato anche poeta. Suo è il *Liber hymnorum*, primo innario cristiano in lingua latina. Ilario lo compone negli ultimi anni di vita, e in esso riversa tutta la sua sensibilità culturale, molto arricchitasi negli anni di esilio in Oriente: così echi classici, citazioni scritturistiche, dichiarazioni conciliari si miscelano, accanto a veri neologismi linguistici; il *Liber* appare difatti segnato da una netta scelta di originalità e da una qualità poetica complessa, non oscurata dalla frammentarietà della tradizione. Questo volume si offre quale studio complessivo del *Liber hymnorum*, a un secolo dalla sua ultima edizione commentata. Pubblicato con il sostegno del Seminario di Lodi, è accolto nella collana degli *Studia Patristica Mediolanensia* del Dipartimento di Scienze Religiose dell'Università Cattolica di Milano, per l'editrice Vita e Pensiero.

Intervengono

S.E. Rev.ma mons. **Maurizio Malvestiti** – Vescovo di Lodi

mons. **Iginio Passerini** – già docente di patrologia presso il Seminario di Lodi

prof. **Luigi Galasso** – ordinario di Letteratura Latina presso l'Università Cattolica di Milano



VITA E PENSIERO

Publicazioni dell'Università Cattolica