

Convegno Nazionale AMEI 2026

L'arte del noi: Musei Ecclesiastici e comunità

bozza aggiornata a luglio 2026

Sede: Prato, Complesso di San Domenico Date: 9 - 10 ottobre 2026

CONCEPT: Musei ecclesiastici e comunità a plurale

Il focus del convegno non è la "diluizione" del museo ecclesiastico nel generico sociale, ma l'esatto opposto: come una forte identità cristiana e culturale possa diventare il terreno più fertile per l'incontro. Il museo ecclesiastico non smette di essere testimonianza di fede, ma proprio in virtù di questa missione, si apre come luogo di ascolto, partecipazione e dignità per le "comunità di eredità" e i nuovi cittadini. La nostra realtà di musei ecclesiastici ha di certo in questo ambito alcuni temi propri, ma il convegno intende invitare ad aprire lo sguardo, esplorando la pluralità delle comunità di riferimento: da quella territoriale a quella dei fedeli, da quella che si riconosce in radici antiche a quella che identifica in tessuto sociale contemporaneo. Tutti abbiamo ben presente quell'elemento di novità nella definizione di museo di ICOM che ricorda la necessità della "partecipazione della comunità" e che sicuramente richiede uno sforzo di cambiamento nelle diverse realtà museali. Il desiderio è che questo convegno sia di stimolo in questa direzione.

PROGRAMMA

Venerdì 9 Ottobre > Identità e Buone Pratiche

Identità e Relazione

14:00 | Apertura e Saluti Istituzionali

14:30 | Don Giuliano Zanchi, direttore della Collezione Paolo VI - Arte Contemporanea di Concesio: *Ispirazione e ospitalità. Dimensioni necessarie di una istituzione comunitaria*

15:00 | Antonella Pinna, Presidente di ICOM Italia: *Musei, territorio e comunità in Italia*

15:30 | Federico Zaina, Responsabile del Dipartimento Ricerca e Curatela del Museo Egizio di Torino: *Responsabilità civile e innovazione della fruizione.*

16:00 | Rita Capurro, Presidente AMEI: *Prove di partecipazione. Museologia dell'incontro.*

Pausa Caffè

Musei ecclesiastici e buone pratiche

17.00 | Francesca D'Agnelli, Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto della CEI: *Le Comunità educanti*.

17.20 | don Nunzio Falcicchio, VicePresidente AMEI: *Il MAB a servizio delle comunità educanti*

17.40 | Andrea Nante, direttore Museo Diocesano di Padova: *Introduzione al tema e presentazione di progetti attivati per l'anno giubilare (Nel tuo nome: l'Arte parla di Comunità)*

18.00 | Don Antonio Loffredo, Vice Presidente Fondazione Napoli C'entro: *Rigenerazione urbana e umana*

18.20 | Barbara Mastrocola, Direttrice Museo Diocesano dell'Arte Recuperata (MARec) di San Severino Marche: *L'inizio è ancora ...*

18.40 | Veronica Bartoletti, direttrice dei Musei diocesani di Prato: *Museo Opera del Duomo Prato: Il progetto "Museo Lego"*

19.00 | presentazione della sezione poster "Open Space". Spazio aperto di condivisione: esposizione e commento dei progetti realizzati dai musei associati AMEI con le proprie comunità.

Apericena nel chiostro del Complesso di San Domenico

21.00 | Evento Serale: Visita guidata alla "Cattedrale Segreta" e al Museo dell'Opera del Duomo.

Sabato 10 Ottobre > Operatività e Scambio

09:30 | Apertura e Introduzione alla Sessione. Presentazione della metodologia dei workshop e suddivisione dei partecipanti.

10:00 | Workshop Partecipati

Gruppo A: Mettersi alla prova con la messa alla prova: i musei come spazio di riscatto per i minori a cura di Giovanna Brambilla

Gruppo B: Le parole del museo. Introduzione alle didascalie partecipate tra accessibilità e pratiche di mediazione a cura di Melania Longo

Gruppo C: Autoanalisi dell'impatto sociale tramite il Toolkit MOI a cura di BAM! Strategie culturali

12:00 | Tempo per sintesi e condivisione interna ai gruppi

Light Lunch

14:30 | Restituzione e Conclusioni. Presentazione dei risultati dei tre workshop

16.00 | Chiusura convegno