



UNIVERSITÀ
DI TRENTO
Dipartimento di
Lettere e Filosofia

FACULTY OF
MUSIC



UNIVERSITY OF
OXFORD

Seminario internazionale

Musica Restituta

Digital Data Retrieval from Medieval Music Palimpsests

Recupero di dati digitali da palinsesti musicali medievali

18 giugno 2021 15:00–17:00

Per partecipare all'evento è richiesta l'iscrizione (aperta dal 4 al 17 giugno) alla seguente pagina: <https://webapps.unitn.it/form/en/Web/Application/convegni/MusicaRestituta>

15:00–16:10

Saluti istituzionali (Prof. Marco Gozzi) e Introduzione

Julia Craig-McFeely (Università di Oxford)

Find or Fail: Recovery Techniques

Giovanni Varelli (Università di Trento – Università di Oxford)

Towards a New Historical View for the Diffusion of Frankish Music Scripts in the 'South'

16:10–16:30

Andreas Janke (Università di Amburgo)

The Past and Future of Music Palimpsest Studies

Christelle Cazaux (Basilea–Schola Cantorum Basiliensis)

Music and Liturgy in Turin around 1000 CE: Dealing with a Single Palimpsest Fragment (F-Pnm Grec 2631)

16:30–17:00

Conclusioni e Discussione

Responsabile scientifico e organizzazione

Dott. Giovanni Varelli giovanni.varelli@unitn.it

Prof. Marco Gozzi

Ricerca effettuata con il contributo di :

LEVERHULME
TRUST



John Fell Fund

Università di Trento

Marie Skłodowska-Curie Actions
'Seal of Excellence' 2019