



CHIESA
DI
VENTIMIGLIA
SAN REMO



DIOCESI DI VENTIMIGLIA - SAN REMO - UFFICIO BENI CULTURALI E UFFICIO LITURGICO
PARROCCHIA SAN GIOVANNI BATTISTA E SAN GIORGIO
COMUNE DI MONTALTO-CARPASIO



**Le portelle dell'organo
Ammirati in cassa Grinda
Concerto d'organo**

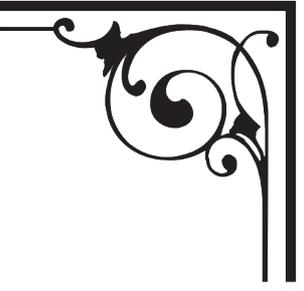
Sabato 17 Maggio ore 16,00

MONTALTO

**Chiesa parrocchiale
S. Giovanni Battista e S. Giorgio**

Settimana Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici

10-18 maggio 2025



La portelle dipinte dell'organo Ammirati-Grinda

Saluti istituzionali
presso la Chiesa Parrocchiale

Don Antonio Garibaldi

Parroco

Mariano Bianchi

Sindaco Comune di Montalto-Carpasio

Interventi

Introduce **Valentina S. Zunino,**
Direttore Ufficio Beni Culturali diocesano

Riccardo Bonifacio

Laboratorio di Restauro Bonifacio Sanremo
**“Il restauro delle portelle
dell'organo Ammirati in cassa Grinda”**

Cav. Silvio Astini

**Incaricato diocesano Sovvenire
e Promozione 8XMille
alla Chiesa Cattolica Italiana**
“Non solo organi ... grazie all'8XMille”

Concerto

Maestro Andrea Verrando
organista titolare della Cattedrale Nostra Signora Assunta

consulente organi storici
Commissione Diocesana per l'Arte Sacra e Beni Culturali





**La portelle dipinte dell'organo
Ammirati-Grinda**



Organo – Maestro Andrea Verrando

G. Muffat (1653 - 1704)

Toccata V

G. Frescobaldi (1583 - 1643)

Toccata Avanti la Messa della Domenica

Inno “Ave Maris Stella”

M. Corrette (1707 - 1795)

Offertoire “La St. François”

J. Pachelbel (1653 - 1706)

Nove Partite sul corale “Mas Gott out, das ist wohlgetan”

Anonimo Pistoiese XVIII

Elevazione

J. A. Reincken (1623 - 1722)

Fuga

W. A. Mozart (1756 - 1791)

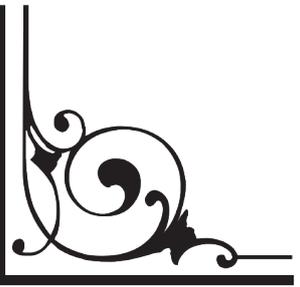
Andante

J. S. Bach (1685 - 1750)

Concerto in Fa Maggiore BWV 978 (Allegro, Largo, Allegro)

Trascrizione del Concerto per Archi

e Continuo in Sol Maggiore di A. Vivaldi RV 310



Montalto Ligure
Sabato 17 Maggio 2025



La portelle dipinte dell'organo Ammirati-Grinda



CHIESA
DI
VENTIMIGLIA
SAN REMO

