

# *Conferenza Episcopale Italiana*

UFFICIO NAZIONALE  
PER I BENI CULTURALI ECCLESIASTICI E L'EDILIZIA DI CULTO

## CALL FOR PAPER

Giornata Nazionale “*Cultura capitale. Raccontare la vita delle comunità attraverso il patrimonio*”: Matera 8-10 dicembre 2019

**scadenza candidature 30 settembre**

L'Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto della Conferenza Episcopale Italiana (BCE) promuove La Giornata Nazionale a Matera “*Cultura capitale. Raccontare la vita delle comunità attraverso il patrimonio*” presso Casa Sant'Anna dal 8 al 10 dicembre 2019.

La giornata è parte integrante del percorso BCE di quest'anno<sup>1</sup> che ha come tema la “narrazione” del patrimonio, intesa in tutte le sue forme, da parte delle comunità, che abitano il territorio ponendo particolare attenzione a Matera anche al patrimonio immateriale.

Il patrimonio immateriale costituisce un valore imprescindibile e ancora poco documentato della vita delle comunità ecclesiali, per il quale è opportuno e urgente promuovere iniziative di sensibilizzazione, consapevolezza e riappropriazione dell'identità e delle relazioni connesse<sup>2</sup>.

La giornata ha l'intento di raccogliere e condividere prospettive per la conoscenza, la tutela e la valorizzazione del patrimonio religioso immateriale, suggerimenti sulle possibili modalità e specifici linguaggi di valorizzazione del patrimonio immateriale religioso.

Lo studio verterà su queste tre tematiche principali per le quali si intendono raccogliere esperienze che abbiano affrontato:

1. in modo sistematico il tema della conoscenza attraverso schedatura, studi dedicati, progetti, ecc.

---

<sup>1</sup> Assisi 22-23 marzo, Roma 3 giugno, Viareggio 17-18 giugno, L'Aquila 19-20 settembre. Viareggio, L'Aquila e Matera costituiscono i tre tempi della Giornata Nazionale promossa dal BCE.

<sup>2</sup> L'attenzione può estendersi a tutta la gamma di beni culturali, “dai beni architettonici, a quelli artistici, archeologici, demo-antropologici, archivistici, bibliografici, musicali senza sottovalutare il ricco e vario patrimonio attinente alla religiosità popolare” (I beni culturali della chiesa in Italia. Orientamenti 1992).

2. la questione della verità e dell'autenticità dell'identità religiosa anche attraverso note pastorali, documenti, linee guida, convocazioni di gruppi di lavoro, ecc.
3. la valorizzazione della devozione e religiosità popolare (feste, processioni, santi patroni, luoghi di culto, reliquie ecc.)

Per queste finalità il BCE apre una call for paper al fine di raccogliere esperienze, idee e suggerimenti.

L'invito a partecipare è rivolto alle diocesi e agli istituti di vita consacrata e le società di vita apostolica, agli istituti culturali, alle associazioni, alle università e a quanti svolgono professioni che sono mirate alla conoscenza e alla valorizzazione del patrimonio ecclesiastico.

Alcune proposte potranno essere rappresentate nella sede del convegno di Matera, altre di maggiore interesse saranno pubblicate online sui portali del BCE.

Per le proposte pervenute, sarà considerato un valore aggiunto la presenza di progetti integrati fra più soggetti e piani di comunicazione, anche social.

## COME PARTECIPARE

Ogni proposta dovrà contenere un *abstract* in lingua italiana, completo di titolo (non oltre 2.000 battute e al massimo 4 foto), un breve c.v. dell'autore/autrice e una documentazione dell'ente di appartenenza dell'autore e/o altri enti coinvolti nell'iniziativa.

Le proposte verranno scelte ad insindacabile giudizio del Comitato Scientifico costituito dal BCE, fra i più pertinenti ai temi ed agli obiettivi proposti.

Le proposte devono pervenire entro il **30 settembre 2019** all'indirizzo della segreteria del BCE **info.bce@chiesacattolica.it** con la specifica in Oggetto CALL FOR PAPER "Cultura Capitale".

Roma, 10 luglio 2019