

INFORMAZIONI UTILI

Per essere ammessi al Master è necessario essere in possesso di un diploma di Laurea, civile o ecclesiastico, di durata almeno triennale. Il Master è a numero chiuso e possono iscriversi fino a 25 partecipanti, **ma potrà essere attivato solo con un minimo di 15 iscritti.**

Possono iscriversi al Master anche coloro che dispongono del Baccalaurato in Teologia, di un Magistero o di un Diploma in Scienze Religiose. Il corso ha durata biennale, per complessivi 60 ECTS (crediti universitari). Il Biennio si svolge in modo ciclico e ci si può iscrivere in qualsiasi Anno Accademico.

Nell'A.A. 2020-21 l'ISSR "A. Marvelli" offrirà una modalità didattica mista: le lezioni saranno svolte in aula, con parte degli studenti in presenza, mentre altri potranno avvalersi della Didattica a Distanza.

LEZIONI E ISCRIZIONI

Le lezioni si svolgeranno presso l'ISSR interdiocesano "Alberto Marvelli" delle Diocesi di Rimini e San Marino-Montefeltro, con inizio nel mese di ottobre. L'attività didattica concentrata in due giorni alla settimana (tardo pomeriggio e sera di martedì e mercoledì), sarà integrata con la partecipazione a giornate di studio, seminari e laboratori. Il Master è organizzato in collaborazione con Aziende, Musei ed Enti culturali del territorio.

Le iscrizioni sono aperte dal 1 luglio fino al 15 ottobre. La quota di iscrizione, per ogni anno accademico, è di 850 euro.

Le iscrizioni si raccolgono presso la segreteria dell'Istituto Superiore di Scienze Religiose "A. Marvelli" Via Covignano 265, 47923 Rimini. Tel. e fax 0541-751367, e-mail segreteria@isrmarvelli.it; per ulteriori informazioni consultare il sito: www.isrmarvelli.it

IL MASTER È PROPOSTO:

In collegamento con la
Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna

In collaborazione con
Opera Pellegrinaggi della Romagna
Opera di Religione della Diocesi di Ravenna

Con il patrocinio di
Alma Mater Studiorum Università di Bologna - Campus di Rimini
Ordine degli Architetti (della Provincia di Rimini)
Fondazione Universitaria San Pellegrino (Misano Adriatico)
Ufficio Nazionale della CEI
per la Pastorale del tempo libero, turismo e sport
Ufficio Nazionale della CEI per i Beni Culturali Ecclesiastici
Fondo Ambiente Italiano FAI Delegazione di Rimini
Società Italiana di Scienze del Turismo SISTUR
Centro di Studi Avanzati sul Turismo (CAST)

MASTER IN VALORIZZAZIONE DELL'ARTE SACRA E DEL TURISMO RELIGIOSO



Alberto Marvelli

Istituto Superiore
di Scienze Religiose
Diocesi di Rimini e di
San Marino-Montefeltro



FACOLTÀ
TEOLOGICA
DELL'EMILIA-ROMAGNA



FINALITÀ

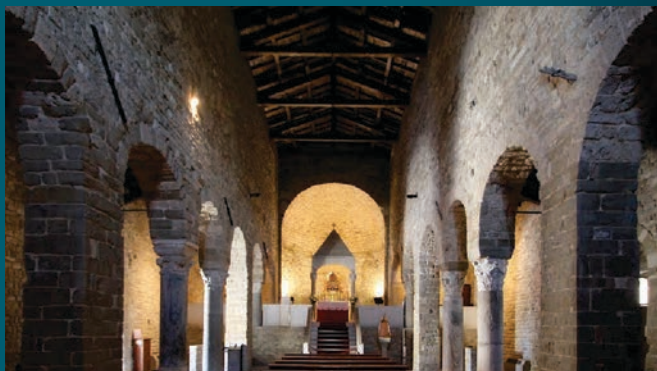
Il Master di I livello intende offrire una valida preparazione nel campo dell'Arte sacra e del pellegrinaggio, a partire dall'acquisizione di specifiche conoscenze degli strumenti, fonti, studi e tecniche operative.

L'obiettivo è valorizzare il patrimonio artistico ecclesiale come straordinario potenziale teologico, simbolico, catechetico e spirituale, ma anche come risorsa per lo sviluppo culturale ed economico del territorio, offrendo concrete opportunità formative e professionali connesse al pellegrinaggio e al turismo religioso e culturale.

La particolarità dell'offerta formativa e del metodo proposto è finalizzata a far emergere e consolidare i legami profondi e vitali tra fede, arte, cultura e sviluppo, tra ricerca, studio, tutela e innovazione: legami che, favorendo l'incontro tra i diversi saperi in una prospettiva multidisciplinare, permettono di restituire una più articolata identità storico-scientifica del bene culturale, mettendo a frutto anche i nuovi linguaggi della cultura contemporanea.

DESTINATARI

A tal fine è necessario formare precise competenze e figure professionali: consulenti di architettura per il culto con specifiche competenze in ambito architettonico-liturgico; esperti di teologia simbolica e di catechesi attraverso l'arte; responsabili di arte sacra e di beni culturali ecclesiali; responsabili della tutela e valorizzazione dei beni artistici del territorio, nonché dei beni paesaggistici, dei Parchi culturali ecclesiali; guide ed esperti di didattica museale e di educazione all'immagine; animatori di pellegrinaggi e di percorsi artistici qualificati; operatori di turismo culturale e religioso; organizzatori di eventi culturali.



PIANO DI STUDIO

ANNO A

CORSI FONDAMENTALI	ECTS	DOCENTE
BIBBIA E CULTURA	4	Prof. Marco Casadei Prof. Piero Stefani (v.p.)
ESTETICA E TEOLOGIA DELLA BELLEZZA	3	Prof. Natalino Valentini Prof. Francesco De Luigi
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	4	Prof.ssa Emanuela Bagattoni
ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA CRISTIANA	4	Prof. Alessandro Giovanardi
ARCHITETTURA E LITURGIA	5	Prof. Johnny Farabegoli
LEGISLAZIONE TURISTICA	2	Prof.ssa Anna Cicchetti
METODOLOGIA PER LA VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI	2,5	Esperti e studiosi del settore
LABORATORIO: ARCHITETTURA E ARTE SACRA IN EMILIA ROMAGNA (visite guidate)	2	Prof. Alessandro Giovanardi Prof. Auro Panzetta
TOTALE ANNUALE	26,5	
CORSI OPZIONALI oppure TIROCINIO*		
ARCHEOLOGIA CRISTIANA E ARTE PALEOCRISTIANA	4	Prof. Giovanni Gardini
DIDATTICA DELLA COMUNICAZIONE E DELL'IMMAGINE	3	Prof. Auro Panzetta

ANNO B

CORSI FONDAMENTALI	ECTS	DOCENTE
STORIA E CRITICA DELL'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA	5	Prof.ssa Michela Cesarini
STORIA E SPIRITUALITÀ DEL PELLEGRINAGGIO	4	Prof. Johnny Farabegoli
DOTTRINA E STORIA DELL'IMMAGINE NEL CRISTIANESIMO	4	Prof. Giovanni Gardini
LABORATORIO: MARKETING TURISMO CULTURALE-RELIGIOSO E RESPONSABILITÀ SOCIALE DELL'IMPRESA TURISTICA	3	Prof. Davide Bagnaresi Prof.ssa M. Gabriella Baldarelli
LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI ED ECCLESIASTICI	2,5	Prof.ssa Anna Cicchetti
MUSEOLOGIA E BENI ECCLESIASTICI	4	Prof.ssa Paola Novara
LABORATORIO DI ARCHITETTURA E ARTE SACRA (visite guidate)	2	Prof. Alessandro Giovanardi Prof. Auro Panzetta
LABORATORIO DI MUSICA SACRA	0,5	Prof. Achille Galassi Prof. Marcello Zammarchi
TOTALE ANNUALE	25	
CORSI OPZIONALI oppure TIROCINIO*		
MISTAGOGIA, SIMBOLI E SACRAMENTI	4	Prof. Gabriele Gozzi Prof. Carlo Giuseppe Adesso
LETTERATURA E TEOLOGIA	4	Prof.ssa Cinzia Montevicchi

* Oltre ai corsi fondamentali, gli studenti saranno tenuti a scegliere 2 corsi opzionali, tra quelli proposti, in alternativa ai corsi opzionali sarà possibile svolgere un tirocinio formativo all'interno di un ente riconosciuto e convenzionato. Il Master prevede, oltre agli esami di profitto, una prova finale con elaborato scritto.