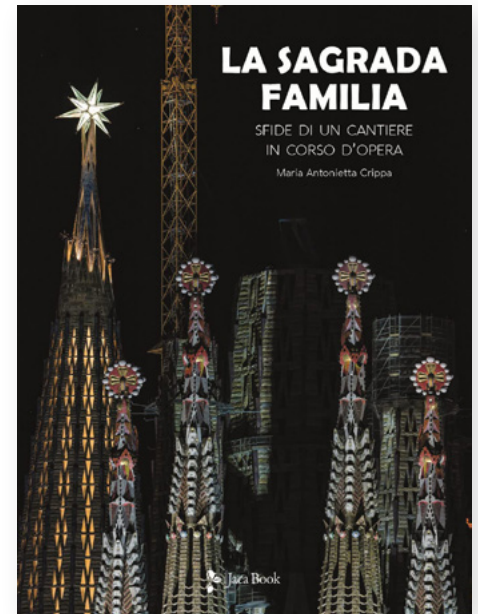
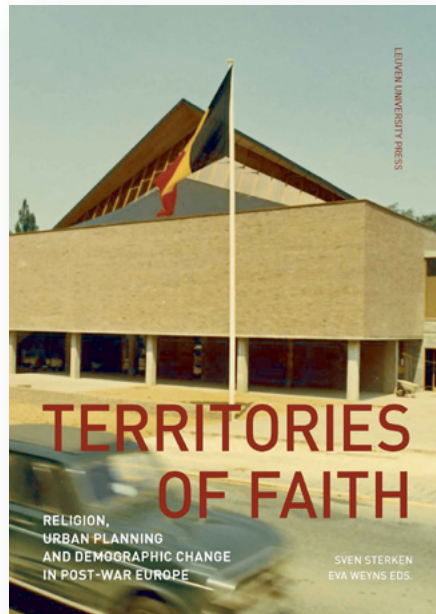
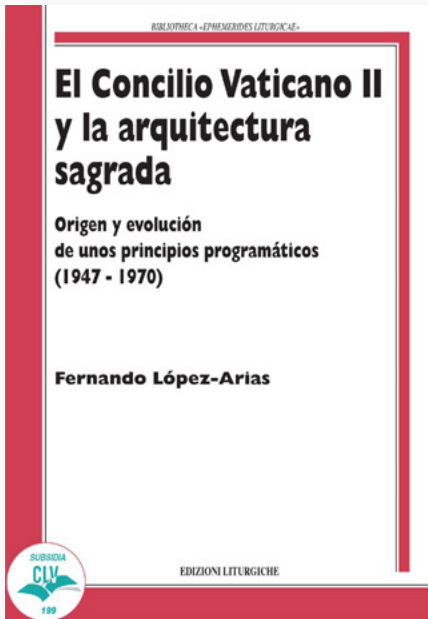


Architettura Sacra liturgia, territorio, cantiere

Seminari di dialogo a partire dalla recensione
di recenti pubblicazioni scientifiche



Formazione SBA

Arte Cristiana

Rivista internazionale di storia
dell'arte e di arti liturgiche
International journal
of art history and liturgical arts

Mercoledì 15 giugno ore 17.30
**El Concilio Vaticano II y la
arquitectura sagrada. Origen y
evolución de unos principios
programáticos (1947-1970)**

Francesca Leto
(IUAV Venezia, Istituto di Liturgia Pastorale
Santa Giustina Padova) presenta il volume
di Arias Fernando López.

Mercoledì 22 giugno ore 17.30
**Territories of Faith. Religion,
Urban Planning and Demographic
Change in Post-War Europe**

Alessandro Pergoli Campanelli
(Docente di restauro) presenta il volume
a cura di Sven Sterken e Eva Weyns.

Martedì 28 giugno ore 17.30
**La Sagrada Familia. Sfide di un
cantiere in corso d'opera**

Raffaele Giannantonio
(Università degli Studi Gabriele d'Annunzio
di Chieti-Pescara) presenta il volume di Maria
Antonietta Crippa

È previsto uno spazio di dialogo al termine
degli interventi dei relatori.

La partecipazione in conferenza remota
è gratuita previa iscrizione via mail a
segreteria@formazione.sba.it.



Fondazione Scuola Beato Angelico
t. 02 48302854/57 | scuolabeatoangelico.it
Viale San Gimignano, 19 – 20146 Milano
M1 Bande Nere